

# REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO IV SOPOT FILM FESTIWAL

## 1. KONKURS

Konkurs filmowy odbędzie się w Sopocie, w dniach 20-23 maja 2004, w ramach IV edycji Sopot Film Festiwal – festiwalu kina niezależnego, nowych trendów i zjawisk.

## 2. ORGANIZATORZY

Producentem festiwalu i jego pomysłodawcą jest grupa filmowa **hamulec bezpieczeństwa**, natomiast organizacją od strony formalnej zajmuje się **Towarzystwo Przyjaciół Sopotu (TPS)**, z siedzibą przy ul. Czyżewskiego 12 w Sopocie (zwane dalej Organizatorem) które ma statut Stowarzyszenia. TPS nie czerpie żadnych korzyści majątkowych z tytułu organizowanych imprez kulturalnych. Nad działalnością TPS'u pieczę sprawuje **Urząd Miasta Sopotu**.

## 3. WARUNKI UCZESTNICTWA

Konkurs ma charakter otwarty, tzn. mogą brać w nim udział zarówno amatorzy, jak i studenci filmowi, twórcy niezależni i profesjonaliści z różnych branż z Polski i z zagranicy, o ile ich produkcje filmowe będą mieściły się w konwencji ogólnie pojętego nurtu twórczości kina OFFowego.

## 4. ZGŁASZANIE FILMÓW DO KONKURSU

a) Żeby zgłosić wybrany film do konkursu należy dostarczyć najpóźniej do dnia **7.05.2004** (tego dnia filmy muszą dotrzeć do biura festiwalu) następujący komplet:

- 1 kopię filmu na kasecie VHS (PAL, SP)
- 1 kopię filmu w formie cyfrowej na płycie CD (w jednym z formatów: divx, mpeg, swf, real video, quick time, videoCD) lub DVD
- wypełnioną czytelnie i podpisaną przez twórcę kartę zgłoszenia wraz z regulaminem
- wypełnić formularz zgłoszenia filmu w wersji elektronicznej na internetowej stronie festiwalu pod adresem [www.sopotfilm.com](http://www.sopotfilm.com)

b) Maksymalny, dopuszczalny czas trwania filmu konkursowego zależy od jego kategorii (animacja, fabuła, dokument itp.) – przedstawia go Załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu

c) Każdy zgłaszany do konkursu obraz musi być zrealizowany po **1.01.2003** roku

d) Filmy należy nadesłać lub dostarczyć osobiście pod adres:

**Sopot Film Festiwal  
Dworek Sierakowskich  
Ul. Czyżewskiego 12  
81-706 Sopot**

e) Każdy twórca może zgłosić do konkursu dowolną ilość swoich produkcji

## 5. PRAWA AUTORSKIE

a) Zgłaszając film, twórca lub producent (zwany dalej Zgłaszającym) oświadcza, że jest właścicielem lub współwłaścicielem praw autorskich nadesłanego tytułu i wszelkie wyniki z tego tytułu spory przejmuje na siebie, zwalniając z odpowiedzialności prawnej organizatorów festiwalu wymienionych w punkcie 1. niniejszego regulaminu.

b) Zgłaszający zgadza się na nieodpłatny pokaz swojego obrazu podczas festiwalu oraz po za nim podczas pokazów pofestiwalowych z cyklu „dworekINO” oraz innych specjalnych pokazów retrospekcyjnych związanych z promocją Sopot Film Festiwal.

c) Zgłaszający zgadza się na wykorzystanie fragmentów swojego filmu w programach telewizyjnych, relacjonujących IV edycję Sopot Film Festiwal. Zgadza się również (po uprzednim jego poinformowaniu przez Organizatora w formie pisemnej) na emisję filmu w całości przez wybranego media patrona IV edycji festiwalu.

d) W przypadku jeżeli zgłoszony obraz został uprzednio sprzedany (sprzedane prawa do emisji) innej stacji telewizyjnej niż telewizyjni media patroni IV edycji festiwalu lub istnieją inne przeszkody prawne do emisji, proszę o zaznaczenie tego faktu w karcie zgłoszenia filmu.

W przypadku nie poinformowania organizatorów festiwalu o w/w fakcie, zgłaszający film zwalnia z odpowiedzialności prawnej zarówno organizatora, jak i stację telewizyjną, która wyemituje film i przejmuje tym samym na siebie wszelkie wynikające z tego tytułu roszczenia wszystkich pokrzywdzonych stron.

## 6. SELEKCJA, KWALIFIKACJA I OCENA FILMÓW

a) Prace, spełniające kryteria punktów 3, 4 i 5 zostaną wstępnie wyselekcjonowane przez komisję kwalifikacyjną powołaną przez Organizatora. W specjalnych przypadkach komisja może odstąpić od niektórych kryteriów (np. rok produkcji).

b) Filmy które przejdą przez wstępną selekcję, trafią do I etapu konkursu by w finale trafić do II etapu (pokaz filmów podczas festiwalu), w którym zostaną ocenione i nagrodzone przez Jury.

c) Filmy zostaną nagrodzone w kategoriach wymienionych w Załączniku nr 1 do niniejszego regulaminu.

d) Nagrody i wyróżnienia mogą również przyznać Organizatorzy festiwalu oraz inne osoby związane z kulturą. Możliwe będzie również przyznanie nagród przez widownię festiwalu oraz w drodze głosowania SMS lub poprzez Internet.

e) Nagrodzeni autorzy (lub upoważnieni pisemnie reprezentanci), którzy będą nieobecni, nie otrzymają nagród rzeczowych – dyplomy i statuetki zostaną wysłane pocztą.

## 7. UWAGI KOŃCOWE

a) Wszystkie zgłoszone prace konkursowe pozostają w archiwum organizatorów festiwalu.

b) Regulamin może ulec zmianie. O wszelkich zmianach wszyscy Zgłaszający zostaną uprzednio poinformowani.

c) Zgłaszający może w każdej chwili bez podania jakiegokolwiek przyczyny wycofać swój film z konkursu.

d) Organizator może odmówić przyjęcia pracy konkursowej lub wycofać ją z konkursu, jeżeli zostaną zidentyfikowane jakiegokolwiek uchybienia wobec niniejszego regulaminu.

e) Integralną część niniejszego regulaminu stanowią jego załączniki.

---

*W razie wszelkich dodatkowych pytań związanych z w/w Regulaminem, proszę kontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: [info@sopotfilm.com](mailto:info@sopotfilm.com) wpisując w tytule 'Regulamin'*